

Ohne Worte / Werkstatt 2: Mit Tanz Perspektiven entwickeln (Astrid-Thiele Petersen, Plön)

Körpersprache sagt oft mehr als Worte, in Bewegung oder Tanz kann sich ausdrücken, wofür wir keine Worte haben. Wo komme ich her, was hat mich geprägt, welche Werte sind mir wichtig und wo möchte ich hin? Was mich innerlich bewegt, bringe ich durch äußere Bewegung zum Ausdruck.

Elemente des Workshops sind Körperwahrnehmung, spielerische Bewegungsübungen bis hin zu tänzerischer Improvisation als nonverbale Möglichkeiten, Emotionen und Eigenschaften, Stärken oder eigene Grenzen auszudrücken. Die Teilnehmenden erleben Bewegung am eigenen Leib und entdecken Methoden zur Umsetzung in ihren Praxisfeldern zur beruflichen Orientierung.

Im Workshop wird gearbeitet z.B. zu: Welche Prägungen werden von außen auf mich übertragen (Spiegeln, Führen und folgen, eigene Brüche hineinbringen, aus der Reihe tanzen, meinen eigenen Stil finden), Werte-Tanz (Kreativität begegnet Struktur, Empathie tanzt mit Erfolg,... wo fühle ich mich authentisch?), Getanzte Bilder für Zukunftsvisionen szenisch entwickeln, Anregungen für das Umsetzen der Methoden in der Arbeit mit Jugendlichen, in der Berufsorientierung und in interkulturellen Tanzprojekten mit einheimischen und geflüchteten Jugendlichen

Die Referentin: Astrid Thiele-Petersen ist ev. Diplom-Theologin, Spiel- und Theaterpädagogin (AGS) mit den Schwerpunkten Bibliodrama und Tanz sowie Systemische Beraterin (SG). Nachdem sie langjährig ein Kirchenkreis-Jugendpfarramt der Nordkirche geleitet hat ist sie seit 2015 freiberuflich tätig als Referentin in der (kirchlichen) Erwachsenenbildung, Fortbildungen in erfahrungsorientierten Methoden für Pastor*innen, Diakon*innen, Studierende, Ehrenamtliche u.a. Sie ist Tanzanleiterin der Christlichen AG Tanz in Liturgie und Spiritualität (CAT) und hat Bibliotanz® als eigene Marke entwickelt.